

---

**Jeudi 6 juin 2019**

---

**14h00–14h30 : Introduction par Corinne Grenouillet, Maryline Heck et Alison James**

**14h30-16h00 : Pratiques poétiques**

*Présidente de séance : Marie-Jeanne Zenetti (Université Lyon 2)*

Anne-Christine Royère (Université de Reims Champagne-Ardenne) et Gaëlle Théval (Université de Rouen) : « Assécher Perec » : poétiques du quotidien chez Anne-James Chaton »

Stéphane Nowak : « Écritures du quotidien : pratiques de collage et de montage »

Patrick Werly (Université de Strasbourg) : « Attitudes et gestes du quotidien dans l'écriture contemporaine : le travail de Petr Král »

**Discussion**

**16h00-16h30 : Pause**

**16h30-17h30 : Dramaturgies du quotidien**

*Présidente de séance : Geneviève Jolly (Université de Strasbourg)*

Armelle Talbot (Université Paris Diderot) : « Porter le tout-venant au sommet de ce qui importe » : les écritures du quotidien dans le théâtre des années 1970 »

Sylvain Diaz (Université de Strasbourg) : « François Hien : le théâtre du quotidien au quotidien »

**Discussion**

---

**Vendredi 7 juin**

---

**9h30-10h30 : Mutations du quotidien**

*Président de séance : Patrick Werly (Université de Strasbourg)*

Dominique Viart (Université Paris Nanterre-IUF) : « Restitution de quotidiens : un "travail de terrain" »

Bérengère Moricheau-Airaud (Université de Pau) : « Du café-alimentation à la grande surface : les mutations du commerce dans l'écriture d'Annie Ernaux. »

**Discussion**

**10h30-11h00 : Pause**

**11h00-12h00 : L'histoire au quotidien**

*Présidente de séance : Marie-Pascale Huglo (Université de Montréal)*

Paula Klein (ENS Ulm) : « Pour une histoire infra-ordinaire : journal et "écritures du quotidien" dans la littérature française de l'extrême contemporain »

Jérôme Meizoz (Université de Lausanne) : « Les "miettes" du quotidien, entre histoire et littérature : Philippe Artières »

**Discussion**

**12h00-14h00 : Pause déjeuner**

**14h00-15h30 : Espaces**

*Président de séance : Dominique Viart (Université Paris Nanterre)*

Arthur Pétin (Université Grenoble Alpes) : « Les inquiétantes nouvelles périurbaines de Bruce Bégout : révéler le "processus de domestication" inhérent au quotidien »

Marie-Pascale Huglo (Université de Montréal) : « Stratigraphies d'un lieu de passage : transports du quotidien dans *Montparnasse monde* de Martine Sonnet »

Marie-Jeanne Zenetti (Université Lyon 2) : « Partage de chaque jour : espaces et pratiques genrées des écritures du quotidien »

**Discussion**

**15h30-16h00 : Pause**

**16h00-17h00 : Travailler**

*Présidente de séance : Armelle Talbot (Université Paris Diderot)*

Corinne Grenouillet (Université de Strasbourg) : « Le quotidien dans les récits d'expérience laborieuse au féminin »

Aurore Labadie (Paris) : « Le traitement critique du quotidien dans *Règne animal* de Jean-Baptiste del Amo »

**Discussion**



Laboratoire

Configurations littéraires | EA 1337

Université de Strasbourg

---

## Jeudi 13 juin

---

### 14h00-14h30 : Introduction par Corinne Grenouillet, Maryline Heck et Alison James

### 14h30-16h00 : Le quotidien et l'ordinaire

*Président de séance : Daniel Laforest (Université de l'Alberta)*

Cécile Mahiou (Université Paris 1) : « Le quotidien et l'ordinaire : deux traditions théoriques distinctes »

Laurent Demanze (Université Grenoble Alpes) : « Convertir le regard vers l'ordinaire »

Gaspard Turin (Université de Lausanne) : « Théoriser l'infra-ordinaire, pratiquer l'infra-ordinaire »

#### Discussion

### 16h00-16h30 : Pause

### 16h30-17h30 : Expérience et épreuves du quotidien

*Président de séance : Laurent Demanze (Université Grenoble Alpes)*

Stéphane Bikialo (Université de Poitiers) : « Quotidien et expérience »

Daniel Laforest (Université de l'Alberta) : « La maladie est la vie dans le silence des objets »

---

## Vendredi 14 juin

---

### 9h30-12h00 : Choses communes et extensions du quotidien

*Président de séance : Pierre Schoentjes (Université de Gand)*

Maxime Decout (Université de Lille-IUF) : « Marcel Cohen et l'écriture sympathique »

Steen Bille Jorgensen (Aarhus University) : « Proximité, potentiel et réciprocité – Approches sérielles du quotidien chez Jacques Jouet et François Bon »

Alexandre Gefen (CNRS) : « Décentrement de l'ordinaire »

#### Discussion

### 12h00-13h30 : Pause déjeuner

### 13h30-14h30 : Écritures du rural

*Président de séance : Alexandre Gefen (CNRS)*

Fabien Gris (Paris Sorbonne) : « Un quotidien rural »

Pierre Schoentjes (Université de Gand) : « Soigner les lapins ou leur faire la peau : quotidienneté, ruralité et intertextualité chez Lafon et Almendros »

#### Discussion

### 14h30-15h00 : Pause

### 15h00-16h00 : Récits du quotidien : Valérie Mréjen

*Présidente de séance : Alison James (Université de Chicago)*

Elisa Bricco (Université de Gênes) : « Les récits de Valérie Mréjen : le quotidien en prise directe »

Cécile De Bary (Université Paris Diderot) : « Récit du quotidien et récits quotidiens : Valérie Mréjen »

### 16h00-16h30 : Pause

### 16h30-17h30 : Table-ronde avec Valérie Mréjen et Joy Sorman

*en dialogue avec Cécile De Bary, Elisa Bricco et Alison James*

### 17h30-18h30 : Cocktail de clôture

---

Pour toutes informations : [corinne.grenouillet@unistra.fr](mailto:corinne.grenouillet@unistra.fr),  
[maryline.heck@univ-tours.fr](mailto:maryline.heck@univ-tours.fr), [asj@uchicago.edu](mailto:asj@uchicago.edu)

Lire l'argumentaire en ligne : <http://ea1337.unistra.fr/ceriel/#c81673>

*Une inscription gratuite est demandée pour la partie à Paris :*  
<https://www.eventbrite.fr/e/billets-les-ecritures-contemporaines-du-quotidien-une-cartographie-61091536430>