



Éthique Technologie
Humains
Organisations Société



Deleuze et le management !

16 et 17 mars 2017 à l'Université de Chicago à Paris,
6, rue Thomas Mann, 75013 Paris

**Journées d'études organisées par l'équipe ETHOS de TEM et la SPSG,
en association avec le Centre à Paris de l'Université de Chicago.**

Deleuze et le management ! Deleuze aurait probablement détesté un tel rapprochement, lui qui a eu des mots très durs contre la production de concepts revendiquée par le marketing. Et pourtant Deleuze parle de tout ce qui nous anime en théorie des organisations ou en management, mais voilà chaque fois il le prend d'un autre côté, ou le subvertit, il lui fait dire autre chose que ce que nous faisons d'habitude. Quand on parle de hiérarchie, plates, verticales ou inversées, lui nous dessine un rhizome, vivace et acéphale. Lorsqu'on parle de motivation, il nous parle du désir, et nous demande pourquoi nous sommes amenés à désirer cela même qui nous asservit. Nous pensons le pouvoir pour conduire le changement, pour lui le pouvoir est ce qui fige les devenirs et les identités. Nous cherchons des organisations qui fonctionnent, un esprit de corps, lui théorise un corps sans organe, non asservi à ses fonctions. On parle identité, lui devenir ; routine, lui ritournelle ; plan, lui événement ; storytelling, lui agencement collectif d'énonciation ; leadership, lui un jeu de vitesses, d'intensité et de mots d'ordre.

De même pour conduire la recherche. Nous cherchons à interpréter, à composer la bonne représentation, à saisir des systèmes, lui nous invite à expérimenter et créer, à repérer des différences, des répétitions et des devenirs, à identifier les lignes de fuite. Nous nous attachons à la justesse de l'interprétation des auteurs, lui pratique une lecture inventive et productive de nouvelles possibilités de lectures qui étaient à l'intérieur du texte lui-même. Nos textes suivent un format et une langue normée, lui appelle à faire bégayer la langue majeure pour lui faire dire ce qu'elle ne parvient plus à exprimer. Nous inscrivons nos recherches bien rangées dans le mur de la connaissance, lui aime sentir une danse de la vie et de la pensée. Et il nous rappelle que les concepts que nous créons doivent être évalués selon leurs effets sur les modes d'existence.

Deleuze animait la scène parisienne, et parlait bien peu l'anglais. Et pourtant, paradoxalement, bien peu de recherches en théorie des organisations francophones se sont inspirées de sa philosophie (Duymedjian & Ferrante, 2016 ; Deroy, 2088, Moriceau, 2004). Dans d'autres langues, l'apport de Deleuze pour (re-)penser l'organisation a été plus largement souligné (Linstead & Thanem, 2007 ; Carter & Jackson, 2004 ; Fuglsang & Born, 2002 ; Cavalcanti, 2016). Les textes de Deleuze ont

notamment été utilisés pour penser l'organisation en termes de société de contrôle (Sorensen, 2005 ; Cluley & Brown, 2015 ; Weiskopf & Loacker, 2006 ; Martinez, 2011), de (dé-)territorialisation (Johansson & Kociatkiewicz, 2011; Munro, 2016), de rhizome (Lawley, 2015), de corps sans organe (Thanem, 2004), de nomadisme (Lucas, 2014), de créativité destructrice (Jeanes, 2006) ou d'agencement machinique (Pedersen, 2008). Des perspectives alternatives ont été proposées sur l'éthique (Painter-Morland, 2011; Deroy & Clegg, 2011), sur la comptabilité (Neu et al., 2009) ou sur le genre (Linstead & Pullen, 2006). D'autres façons de se rapporter au terrain (Curtis, 2008 ; Buser, 2014), au temps (Lilley, 2009) ou à la gouvernementalité (Carnera, 2012). D'autres façons d'écrire sur le capitalisme en tentant le paradoxe d'une ethnographie deleuzienne (De Jong, 2014) ou d'interpréter la littérature (ex. Beverungen & Dunne, 2007).

Avec Deleuze, nous voici avec une forêt de concepts et de perspectives qui peuvent nous inviter à repenser, re-décrire, ré-imaginer, rebâtir notre discours sur les organisations. Nous sommes invités à expérimenter des pensées, à surfer sur des lignes de fuite, à traquer de nouveaux percepts et affects, à une création joyeuse de concepts. Nous sommes autorisés à regarder autrement la littérature, le cinéma, la peinture, le théâtre, à doubler la critique d'une clinique, à observer le mineur, le molaire, le non-représentatif, les machines de visagité, à initier des machines de guerre ou constituer des agencements collectifs d'énonciation.

Nous invitons les théoriciens de l'organisation à penser l'organisation à partir de Deleuze tout comme les philosophes à prendre comme objet d'étude empirique ces choses étranges que sont l'organisation ou le management. Nous appelons aussi ceux qui détestent Deleuze. Nous invitons tous ceux-ci non pas à ajouter quelques concepts deleuziens dans leur approche habituelle mais à inventer avec Deleuze d'autres façons d'écrire, de conceptualiser, de décrire, d'approcher et de relier.

Comité scientifique

Yoann Bazin (Istec et SPSG), Fabrice Bourlez (ESAD), Malik Bozzo-Rey (UCLille/Éthique Économie Entreprise), Pierre-Antoine Chardel (TEM/Ethos), Carine Dartiguepeyrou (Uniqueness), Jean-Philippe Denis (Univ. Paris Sud), Xavier Deroy (CNAM/Lirsa), Raffi Duymedjian (Grenoble Ecole de Management), Olivier Fournout (Télécom Paristech), Guillaume Ferrante (École de Management de Normandie), Yannick Fronda (TEM/Ethos), Olivier Germain (Univ. Québec à Montréal), Rémi Jardat (Univ. Paris Est-Créteil), Armen Khatchatourov (TEM/Ethos), Erwan Lamy (Novancia et SPSG), Romain Laufer (Groupe HEC), Hugo Letiche (Univ. Leicester), Laurent Magne (ISG et SPSG), Philippe Mengue (Univ. Populaire d'Avignon), Jean-Luc Moriceau (TEM/Ethos), Yvon Pesqueux (CNAM/Lirsa), Baptiste Rappin (Univ. Lorraine et SPSG), Richard Soparnot (ESSCA/Ethos), Tiziana Villani (Univ. di Roma La Sapienza).

Comité d'organisation

Jean-Luc Moriceau, Hugo Letiche, Pierre-Antoine Chardel, Yoann Bazin, Yannick Fronda.



Éthique Technologie
Humains
Organisations Société



Calendrier

10 février : date limite d'envoi des propositions sous forme de résumé étendu 4000 à 10000 signes tout compris.

27 février : retour aux auteurs et sélection des propositions

16 et 17 mars : journées d'étude

Une publication dans un livre ou une revue à comité de lecture est envisagée, en fonction des textes proposés. Pour la publication, les textes complets seront à envoyer pour le 15 mai.

Contact : jean-luc.moriceau@telecom-em.eu



La société de philosophie des sciences de gestion a pour projet d'ouvrir la réflexion conceptuelle sur les sciences de gestion et d'encourager leur examen critique par le déploiement d'une pensée philosophique rigoureuse et méthodique, à l'écoute de l'ensemble des courants qui composent aujourd'hui le paysage de la philosophie des sciences.



Éthique
Technologie
Humains
Organisations
Société

L'équipe de recherche transdisciplinaire ETHOS de Télécom Ecole de Management articule diverses approches issues des sciences de gestion, des sciences humaines et sociales, des sciences politiques et des sciences du langage en vue d'interroger l'évolution des organisations et des sociétés hypermodernes à travers les questions que celles-ci nous posent d'un point de vue éthique, social et humain.



The Center in Paris is the University of Chicago's research and teaching arm in Europe, an intellectual community of faculty, graduate and undergraduate students representing U of C's traditionally strong ties to European thought and culture. Nearly half of the undergraduates who travel abroad from the University of Chicago campus study in Paris, in programs that range from the humanities to the social sciences to the natural and physical sciences. A dozen doctoral students are currently in residence at the Center, and faculty visit regularly for research, conferences and teaching.

Références

Beverungen, Armin, and Stephen Dunne. 2007. "'I'd Prefer Not To'. Bartleby and the Excesses of Interpretation." *Culture & Organization* 13, no. 2: 171-183.

Buser, Michael. 2014. "Thinking through non-representational and affective atmospheres in planning theory and practice." *Planning Theory* 13, no. 3: 227-243.

Carnera, Alexander. 2012. "The affective turn: The ambivalence of biopolitics within modern labour and management." *Culture & Organization* 18, no. 1: 69-84.

Carter, Pippa & Norman Jackson. 2004. "Gilles Deleuze and Felix Guattari – A "Minor" Contribution to Organization Theory", in S. Linstead (ed), *Organization Theory and Postmodern Thought*. London: Sage, 105-126.



- Cavalcanti, Maria Fernanda. "Estudos Organizacionais e Filosofia. A contribuição de Deleuze". *RAE: Revista De Administração De Empresas* 56, no. 2: 182-191.
- Cluley, Robert, and Stephen D Brown. 2015. "The individualised consumer: sketching the new mask of the consumer." *Journal of Marketing Management* 31, no. 1-2: 107-122.
- Curtis, Rowland. 2008. "'Katrina and the waves: bad organization, natural evil or the State.'" *Culture & Organization* 14, no. 2: 113-133.
- De Jong, Maaïke. 2014. "Always Becoming: (De-) (Re-)territorializing: A Social Studies Autoethnography as 'Minor Literature'", PhD at Universiteit voor Humanistiek.
- Deroy, Xavier, and Stewart Clegg. 2011. "When events interact with business ethics." *Organization* 18, no. 5: 637-653.
- Deroy, Xavier. 2008. "L'événement entrepreneurial et le modèle entrepreneurial." *Revue Française De Gestion*
- Duymedjian, Raffi & Guillaume Ferrante. 2016. "Le rhizome deleuzien, nouvel éclairage du processus entrepreneurial : une théorie de l'entreprendre rhizomatique." *Management International / International Management / Gestión Internacional* 20, no. 2: 42-51
- Fuglsang, Martin & Asmund W. Born. 2002. "Immediacy: A Remark on the Vitalism of Aesthetic Organising", *Consumption Markets & Culture*, Vol. 5, no. 1.
- Jeanes, Emma L. 2006. "'Resisting Creativity, Creating the New'. A Deleuzian Perspective on Creativity." *Creativity & Innovation Management* 15, no. 2: 127-134.
- Johansson, Marjana, and Jerzy Kociatkiewicz. 2011. "City festivals: creativity and control in staged urban experiences." *European Urban & Regional Studies* 18, no. 4: 392-405.
- Lawley, Scott. 2005. "Deleuze's Rhizome and the Study of Organization: Conceptual Movement and an Open Future." *TAMARA: Journal Of Critical Postmodern Organization Science* 3, no. 3/4: 36-49.
- Lilley, Simon. 2009. "Organising time: contraction, synthesis, contemplation." *Culture & Organization* 15, no. 2: 135-150.
- Linstead, Stephen, and Alison Pullen. 2006. "Gender as multiplicity: Desire, displacement, difference and dispersion." *Human Relations* 59, no. 9: 1287-1310.
- Linstead, Stephen, and Torkild Thanem. 2007. "Multiplicity, Virtuality and Organization: The Contribution of Gilles Deleuze." *Organization Studies (01708406)* 28, no. 10: 1483-1501.
- Lucas, Mike. 2014. "'Nomadic' organization and the experience of journeying: Through liminal spaces and organizing places." *Culture & Organization* 20, no. 3: 196-214.
- Martinez, Daniel E. 2011. "Beyond disciplinary enclosures: Management control in the society of control." *Critical Perspectives On Accounting* 22, no. 2: 200-211.
- Moriceau, Jean-Luc. 2004. "La répétition du singulier : pour une reprise du débat sur la généralisation à partir d'une étude de cas", *Sciences de Gestion*, no. 36 :113-140.
- Moriceau, Jean-Luc. 2004. "La répétition du singulier : pour une reprise du débat sur la généralisation à partir d'une étude de cas", *Sciences de Gestion*, no. 36 : 113-140.
- Munro, Iain. 2016. "Organizational resistance as a vector of deterritorialization: The case of WikiLeaks and secrecy havens." *Organization* 23, no. 4: 567-587.
- Neu, Dean, Jeff Everett, and Abu Shiraz Rahaman. 2009. "Accounting assemblages, desire, and the body without organs." *Accounting, Auditing & Accountability Journal* 22, no. 3: 319-350.
- Painter-Morland, Mollie. 2011. "Rethinking Responsible Agency in Corporations: Perspectives from Deleuze and Guattari." *Journal Of Business Ethics*, no. 101, 83-95.
- Pedersen, Michael. 2008. "Tune in, break down, and reboot - new machines for coping with the stress of commitment." *Culture & Organization* 14, no. 2: 171-185.
- Sørensen, Bent Meier. 2005. "Defacing the Corporate Body, or: Why HRM Deserves a Kick in the Teeth." *TAMARA: Journal Of Critical Postmodern Organization Science* 3, no. 3/4: 7-22.
- Thanem, Torkild. "The body without organs: nonorganizational desire in organizational life." *Culture & Organization* 10, no. 3 (September 2004): 203-217
- Weiskopf, Richard, and Bernadette Locker. 2006. "A snake's coils are even more intricate than a mole's burrow." Individualization and Subjectification in Post-disciplinary Regimes of Work." *Management Revue* 17, no. 4: 395-419.